

➔ Les compétences de communication :

A1	Parler Prendre part à une conversation	Comprendre, réagir et parler en interaction orale
<p><u>Je peux</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Communiquer de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à m'aider à formuler ce que j'essaie de dire.</i> ● <i>Poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont j'ai immédiatement besoin, ainsi que répondre à des questions.</i> 		
<p><u>L'élève aura pris l'habitude de</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - s'appuyer sur la situation de communication, les schémas intonatifs et les auxiliaires visuels, dont la gestuelle, pour déduire le sens d'un message, - mobiliser des énoncés adéquats à la situation et à l'interlocuteur dans une succession d'échanges ritualisés, - mémoriser des expressions courantes figées, pour indiquer qu'il a compris ou qu'il n'a pas compris, pour demander la répétition, pour exprimer ses goûts et ses sentiments, - poser des questions simples, - utiliser des procédés très simples pour commencer, poursuivre et terminer une conversation brève, - adapter l'intonation aux types d'énoncés, - utiliser une gestuelle adaptée (codes culturels). 		

A1	Parler S'exprimer en continu	Parler en continu
<p><u>Je peux</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire mon lieu d'habitation et les gens que je connais.</i> 		
<p><u>L'élève aura pris l'habitude de</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - reproduire et mémoriser des énoncés, - être audible, - moduler la voix, le débit - recourir à un schéma intonatif pour exprimer un sentiment, - mobiliser ses connaissances phonologiques, grammaticales, lexicales et culturelles pour apprendre à décrire ou raconter. 		

A1	Comprendre écouter	Comprendre à l'oral
<p><u>Je peux :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de moi-même, de ma famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.</i> 		
<p><u>L'élève aura pris l'habitude de :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - écouter et se concentrer sur le message, - exercer sa mémoire auditive à court et à long terme, - utiliser les indices extralinguistiques (visuels et sonores) pour trouver le sens de mots non connus, prédire, déduire le sens général du message, - déduire un sentiment à partir d'une intonation, - s'appuyer sur la situation d'énonciation (qui parle, où, quand ?), - repérer les connecteurs élémentaires qui structurent le discours et identifier quelques repères chronologiques essentiels dans un récit ou un dialogue. 		

A1	Comprendre lire	Lire
<p><u>Je peux :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Comprendre des noms familiers, des mots ainsi que phrases très simples, par exemple dans des annonces, des affiches ou des catalogues.</i> 		
<p><u>L'élève aura pris l'habitude de :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - identifier le type de document, - utiliser le contexte, les illustrations et les connaissances acquises, - reconnaître des mots isolés dans un énoncé ou un court texte, - s'appuyer sur les mots outils, les structures simples, - percevoir la relation entre certains graphèmes et phonèmes spécifiques à la langue, - collectionner des écrits (portfolio). 		

A1	Ecrire	Ecrire
<p><u>Je peux :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Ecrire une courte carte postale simple ou un message électronique.</i> ● <i>Porter des détails personnels dans un questionnaire.</i> 		
<p><u>L'élève aura pris l'habitude de :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - recopier des mots et énoncés pour mémoriser l'orthographe et la syntaxe, - mobiliser des mots, des structures simples pour produire des phrases en s'appuyant sur une trame connue. 		